

## SOBRE MÍ 01

Diseñadora UX/UI y de producto con **8 años en diseño** y 4 creando productos **SaaS B2B, de datos e IA**.

Trabajo **AI-first:** Claude, Claude Code, Figma Make y Gemini Pro aceleran el research, el prototipado y el design ops, y cada decisión se apoya en una base UX sólida.

Amante del auto layout de Figma, de las microanimaciones en un buen prototipo y del **diseño inclusivo** hecho por y para todo tipo de personas.

*«El buen diseño es obvio, el gran diseño es invisible»*

## CONTACTO 02


linkedin.com/in/aliciaalfonsorojas

alicia.alfonsorojas@gmail.com

645 406 141

Madrid, España


## IDIOMAS 03

Español — Nativo

Inglés — C1 (Cambridge)
1 año de estudios en California

Francés — A2

## STACK DE IA 04

Claude · Claude Code · Agentes + MCP · Figma Make · Gemini Pro · Prompt engineering · Figma × Jira · Design ops

La IA acelera el trabajo; la investigación y los usuarios validan las decisiones.

## FUERA DE LA PANTALLA 05

Ilustro, hago fotos y diseño piezas en impresión 3D y corte láser: itero hasta que cada pieza encaja, igual que en una interfaz.

# Alicia Alfonso Rojas

Lead UX/UI & Product Designer · AI-first

| 8 | 15+ | 26+ | 3 |
|---|---|---|---|
| **años** diseñando, desde 2018 | **clientes** de banca, sector público, viajes y adtech | **proyectos** para clientes, de TapTap a Minsait | **idiomas** en un mismo producto: español, inglés y turco |

## EXPERIENCIA

2025 — Actualidad

### TapTap Digital

**Lead Product UX/UI Designer**

- **Producto SaaS B2B** de datos e IA para publicidad basada en la ubicación (DOOH y móvil): Sonata, Multiflight, Sonata LI y Tesela.
- **Data visualization:** dashboards multi-tienda e informes de campaña para perfiles no técnicos, iterados con feedback de negocio.
- **Rediseño de flujos complejos:** previsión de resultados, segmentación, calendario y presupuesto, para crear campañas más rápido y con menos errores.
- **AI UX:** asistente conversacional en todo el flujo de Tesela y creación de capas de datos asistida por IA.
- **Sistemas de diseño:** lidero [DS] TapTap (claro) y [DS] Tesela (oscuro), con design tokens en variables de Figma y componentes documentados listos para desarrollo.
- **Workflow AI-first:** agentes de Claude recogen tareas de Jira y aplican cambios en Figma bajo mi revisión; itero con varios agentes de IA que se revisan entre sí para asegurar siempre las best practices.

2022 — 2025

### Minsait Xtudio (Indra)

**UX/UI Designer**

Research y diseño de producto para banca, sector público, transporte y turismo: **entrevistas, encuestas, análisis heurístico y tests de usuario**, wireframes, **prototipos interactivos**, sistemas de diseño e identidades de marca.

#### PROYECTOS DESTACADOS

2022 — 2023
**DINTEL · Administración General del Estado**
Research y análisis heurístico de sedes electrónicas; **sistema de diseño atómico** y tests de usuario.

Ene. — May. 2023
**Elecciones · Presidencia del Gobierno**
Sistema de diseño y webs y apps de **resultados en tiempo real** para 12 comunidades.

Sep. 2023 — Feb. 2024
**Royal Air Maroc · Home y app**
Sprints con iteración diaria; **estrategia del sistema de diseño** y nueva página RAM Express.

Jul. — Sep. 2023
**MSC Cruceros · Home y app**
Benchmark de home y funnel, **user personas**, arquitectura AS IS / TO BE y propuestas desktop, responsive y app.

## MÁS PROYECTOS EN MINSAIT XTUDIO

Mar. — Sep. 2024
**BBVA · _ableChallenge**
Wireframes y web en **WordPress en 3 idiomas**, fotografía y creatividades del programa.

2025
**Santander · Sprints de diseño**
Módulos y wireframes de alta fidelidad, **personajes diseñados con IA** y creatividades.

Dic. 2024 — 2025
**TIRANT (ATV)**
Wireframes de la app, prototipos interactivos y mejoras de usabilidad.

Nov. 2024 — Mar. 2025
**ADIF · Gestión documental**
Wireframes y prototipos del sistema de gestión de documentos electrónicos.

Sep. — Nov. 2024
**Generalitat Valenciana**
Rediseño del flujo de navegación y la UI del portal de Consellerias con un **UI kit a medida**.

Ago. 2024
**Morabanc · Posición global**
Propuesta de rediseño desktop y mobile.

## HABILIDADES 06

### Conceptualización y UX

Entrevistas, encuestas, focus groups, análisis heurístico, customer journey, arquitectura de la información, flujos y wireframing.

### UI

Branding, accesibilidad (WCAG), sistemas de diseño, design tokens, prototipado en alta fidelidad e interacciones animadas.

### Producto y datos

SaaS B2B, data visualization, dashboards, AI UX y UI conversacional.

### Diseño gráfico

Edición fotográfica, mock-ups, cartelería, ilustración y logotipos.

## COMPETENCIAS 07

UX research · Tests de usabilidad · Benchmark · User flows · Prototipado · Design thinking · Workshops · UX writing · Diseño responsive · Handoff a desarrollo · Agile / Scrum · Best practices

## HERRAMIENTAS 08

Figma · Variables y tokens · FigJam · Figma Make · Jira · Miro · WordPress · HTML / CSS · Photoshop · Illustrator · InDesign · After Effects · Premiere · Procreate · Sketch · InVision · Autodesk Fusion

## CÓMO TRABAJO 09

**01 Investigar**
Entrevistas, encuestas y benchmark de lo que funciona en productos parecidos.

**02 Definir**
Para quién diseñamos, qué pasos sigue y cómo se ordena la información.

**03 Diseñar**
Bocetos, prototipos y sistemas de diseño accesibles que crecen con el producto.

**04 Validar**
Itero con diversos agentes de IA para asegurar siempre las best practices; tests con usuarios y ajuste con desarrollo.

# Alicia Alfonso Rojas

Lead UX/UI & Product Designer · AI-first

## MÁS PROYECTOS EN MINSAIT XTUDIO

Ago. 2024
### Renfe · Descuento recurrente
Pantallas de la nueva sección de la app.

Jul. 2024
### Mossos d'Esquadra (GenCat)
Rediseño de la app con nuevas funcionalidades e interfaz.

Jul. 2024
### Madrid Digital · Portal del empleado
Auditoría de diseño y nueva intranet con módulos adaptables de Joomla.

Feb. — Mar. 2024
### CDTI y GPP
**Identidad visual** y UI en alta fidelidad del nuevo gestor de datos; logotipo de «Gestión de Programas y Proyectos».

Nov. — Dic. 2023
### BBVA · Asistente personal con IA
Ideación y branding de un asistente con **comportamientos de IA** y prototipos animados.

Jun. 2023
### Ministerio de Industria, Comercio y Turismo
Sistema de diseño y componentización de su web.

Jun. 2023
### Ayto. de San Fernando
Rediseño de contenidos y gráfica de la home y páginas interiores.

Jul. 2022 — Sep. 2023
### Minsait Payments · Hub físico
Research, benchmark, ideación del espacio en las oficinas de Indra y mock-ups.

May. 2022 — Jun. 2023
### MAUC · Página de Consulados
Análisis heurístico y prototipos de baja fidelidad.

## EXPERIENCIA PREVIA

2020 — 2021
### Marian Pascual Imagen y Comunicación
**Prácticas · Graphic & UX/UI Designer**
Maquetación web en **WordPress (Divi), HTML y CSS** y creación de material gráfico.

2018 — 2022
### Freelance
**Diseñadora gráfica**
Análisis de imagen corporativa, **identidad visual y logotipo** de Frequency Energy Medicine™; ilustración digital y joyería en resina e impresión 3D.

## FORMACIÓN

2025 — 2026
### Máster en Diseño
Universidad Complutense de Madrid · **en curso**.

2024
### Gamification & Behavioral Design
Comportamiento humano y **gamificación** aplicados al diseño.

2024
### Behavioral Economics and Neuromarketing
Udemy · neurociencia y datos aplicados al **diseño de interfaces**.

2023
### Agile Methods and Frameworks
Udemy · **Scrum** y metodologías ágiles.

2023
### Figmaster · Design Systems
Figma · **diseño atómico** y creación de sistemas de diseño.

2021
### Experto en Digital Business_II
Cámara de Comercio de Madrid · SEO, **análisis de datos**, gestión e innovación.

2018 — 2022
### Grado en Diseño
Universidad Complutense de Madrid · diseñadora integral especializada en **nuevos medios**.

2019 — 2020
### PROCAH
Centro de Estudios Aeronáuticos · Profesional Cualificado en Aeropuertos y Handling.

2016 — 2018
### Matemáticas y Estadística
Universidad Complutense de Madrid · base **analítica**; cambié de rumbo hacia el diseño.